

## 2.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN COMUNES

A	1. Reconoce y aplica el carácter interdisciplinar de los conocimientos adquiridos en la identificación y resolución de problemas.
B	2. Adquiere habilidades para desenvolverse de forma autónoma en cualquier ámbito de la vida desde las perspectivas social, científica y artística.
C	3. Conoce sus posibilidades y limitaciones en la realización de las tareas, planificando de manera adecuada el trabajo necesario para lograr los objetivos propuestos (preparar pruebas y entregar trabajos en las fechas preestablecidas y con suficiente contenido, implicación y responsabilidad).
D	4. Comprende y expresa de manera apropiada los contenidos propios de cada área de conocimientos utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad. Además, busca, utilizando distintas fuentes, la información necesaria para resolver cuestiones concretas, siendo capaz de sintetizar, contrastar y transmitir dicha información transformándola en conocimiento.
E	5. Muestra en todo momento respeto hacia todos los miembros de la comunidad educativa independientemente de su etnia, sexo, religión, cultura, edad, etc. cumpliendo las normas establecidas.

### CONCRECIÓN CURRICULAR: CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.

#### Bloque 1. La psicología como ciencia.

##### Criterios de evaluación:

1. **Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico**, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.
2. **Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología**, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.
3. **Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología**, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad.

##### Estándares de aprendizaje:

1.1. **Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología**, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.

1.2. **Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología** desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.

2.1. **Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología**: describir, explicar, predecir y modificar.

2.2. **Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología**, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico-deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.

2.3. **Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica**, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos...) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).

3.1. **Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicología ha realizado** en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.

3.2. **Utiliza su capacidad de aprender a aprender**, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.

3.3. **Analiza y valora críticamente textos** sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.

3.4. **Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada**, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.

## **Bloque 2. Fundamentos biológicos de la conducta.**

### **Criterios de evaluación:**

1. **Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano** distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.

2. **Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central**, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.

**3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro** y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.

**4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana**, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.

**5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos** derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.

**Estándares de aprendizaje:**

**1.1. Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales** comparándolos con el del hombre.

**1.2. Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro**, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.

**2.1. Realiza una presentación, con medios informáticos**, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.

**2.2. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan**, localizando en un dibujo dichas áreas.

**3.1. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro:** angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.

**3.2. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral** han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.

**4.1. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta** e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina.

**4.2. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas** con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, delección, etc.

**4.3. Localiza y selecciona información en internet** acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.

**5.1. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino**, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipófisis/ depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.

**5.2. Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres** y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.

**Bloque 3. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.**

## **Criterios de evaluación:**

- 1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado**, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.
- 2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales** en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.
- 3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana**, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.

## **Estándares de aprendizaje:**

- 1.1. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción** (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).
  - 1.2. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías** existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.
  - 1.3. Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal**, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. A través de obras pictóricas o fotografías.
  - 1.4. Busca y selecciona información**, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.
  - 1.5. Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos**, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.
- 2.1. Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal**, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en **el fenómeno de la percepción**, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.
- 3.1. Relaciona los conceptos de atención y concentración**, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.
  - 3.2. Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria** (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.
  - 3.3. Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca las principales las causas del olvido**, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.

3.4. **Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria** por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.

3.5. **Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria** como la amnesia, la hipermnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora.

#### **Bloque 4. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.**

##### **Criterios de evaluación:**

1. **Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje**, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.
2. **Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano**, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.
3. **Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional** en el desarrollo psíquico del individuo.
4. **Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial**, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas

##### **Estándares de aprendizaje:**

- 1.1. **Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje:** Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.
- 1.2. **Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad**, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.
- 1.3. **Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje**, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.
- 2.1. **Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia**, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.

**2.2. Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget**, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.

**2.3. Investiga, en páginas de internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet**, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.

**2.4. Analiza qué es el pensamiento**, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

**3.1 Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman**, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.

**4.1. Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial**, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.

## **Bloque 5. La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad.**

### **Criterios de evaluación:**

**1. Explicar y valorar la importancia de la motivación**, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.

**2. Comprender qué es la personalidad**, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.

**3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental**, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.

**4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos**, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.

**5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales**, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.

### **Estándares de aprendizaje:**

**1.1. Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación:** Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.

**1.2. Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración**, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando

las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).

**1.3. Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación** en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros.

**2.1. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad,** como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.

**2.2. Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad,** p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.

**2.3. Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad,** como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.

**2.4. Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes,** analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.

**2.5. Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia** provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.

**2.6. Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima,** valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.

**3.1. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología,** reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.

**3.2. Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos,** p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limítrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.

**4.1 Explica los distintos tipos de afectos** (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.

**4.2 Describe las emociones primarias** (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).

**4.3 Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción** p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.

4.4 **Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales** (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.

5.1 **Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad**, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.

5.2 **Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal** como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.

## **Bloque 6. Psicología social y de las organizaciones.**

### **Criterios de evaluación:**

1. **Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano** y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.

2. **Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas**, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.

3. **Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral** y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.

### **Estándares:**

1.1. **Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos** al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.

1.2. **Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana** y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.

1.3. **Investiga acerca del origen social de las actitudes personales**, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.

2.1. **Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa**, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.

2.2. **Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon** y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de



sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.

**2.3. Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas,** el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.

**2.4. Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas** con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.

**3.1. Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral,** en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.

**3.2. Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos:** selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.

**3.3. Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral,** como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.

**3.4. Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral,** como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.

Las competencias básicas se evaluarán por medio de las diferentes actividades previstas, de forma cualitativa, atendiendo a los parámetros reflejados en el sistema de gestión de la Consejería de Educación (SENECA), de la siguiente manera: INICIADO MEDIO AVANZADO

## **2.2. PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Las calificaciones de acuerdo con el Decreto 111/2016 y la Orden del 14 de julio de 2016 han de expresarse de forma numérica utilizando la escala de 1 a 10 sin decimales. Esta calificación se obtendrá aplicando los siguientes procedimientos y criterios de calificación durante el curso escolar:

1. Observación sistemática del alumno/a en las actividades, debates y diálogos realizados en clase. Teniendo en cuenta:

- el grado de participación y la realización de tareas de clase.
- el uso adecuado de la crítica reflexiva y la valoración razonada de la actualidad temática.
- la actitud positiva, constructiva y de respeto frente a la diversidad de opiniones.
- el grado de conocimiento y uso adecuado de la información, conceptos y contenidos.

2. El cumplimiento de las tareas y actividades que proponga el/la profesor/a, considerándose tanto el grado de su cumplimiento como la adecuada realización de las mismas. El resultado de ello se verá reflejado con una calificación en el cuaderno del profesor/a.

3. Realización de exposiciones, debates, diálogos, ... que permitan al alumnado desarrollar su capacidad crítica y reflexiva.

4. Realización de comentarios de textos que permitan comprenderlos, analizarlos y valorarlos críticamente.

5. Asistencia a clase y observación directa del desarrollo de las actividades, de la actitud, participación y estilo y ritmo de trabajo del alumno/a con especial atención a:

- Trabajo, interés y orden en las actividades que se realicen en agrupamientos.
- Grado de seguimiento de las tareas del curso por parte de cada alumno/a.
- Presentación adecuada en tiempo y forma de los trabajos y ejercicios propuestos.

6. Pruebas específicas de evaluación. Para cada trimestre se realizarán una o más actividades de esta naturaleza, según criterio del profesor/a, y deberán ser programadas convenientemente por parte del profesor/a y el alumnado del grupo al que imparte clase. Dichas pruebas de examen pretenden poner de manifiesto el conocimiento por parte del alumnado de los contenidos de la materia, procurando el profesor/a que la misma posea un carácter globalizador. Con ella podemos medir el aprendizaje de conceptos, la adquisición significativa de conceptos fundamentales, la valoración crítica, el nivel de desarrollo de las competencias clave, etc.

En la calificación de las pruebas escritas se valorarán positivamente los siguientes aspectos:

- Adecuación pregunta / respuesta.
- Corrección formal y ortográfica.
- Capacidad de definición.
- Capacidad de síntesis.
- Capacidad de relación.
- Capacidad de argumentación y razonamiento.
- Valoración crítica

- trabajos de investigación y comentarios de texto:
  - Carácter científico de la exposición o comentario.
  - Definición rigurosa del tema investigado o comentado.
  - Suficiencia de los aspectos investigados o comentados.
  - Apoyo documental o bibliográfico.
  - Exposición rigurosa y correcta.
  - Puntualidad.
  - Soluciones creativas apuntadas.

## **CALIFICACIONES POR EVALUACIÓN Y AL FINAL DE CURSO**

La calificación positiva de cada evaluación, exigirá los siguientes requisitos:

- Que la media de las pruebas de evaluación correspondientes a los contenidos de cada evaluación sea de aprobado (5), para realizar la media se exigirá un mínimo de 4'5 p.

- Haber aprobado el cuestionario, trabajo o exposición de las lecturas obligatorias.
- Las dos condiciones son necesarias para la calificación positiva de cada evaluación.

También se tendrá en cuenta:

- La asistencia regular a clase (las faltas deberán ser justificadas), así como una actitud adecuada en la misma.
- Haber realizado y presentado dentro del plazo establecido todas las actividades requeridas durante el trimestre correspondiente: comentarios de textos, actividades de comprensión, disertaciones, exposiciones, etc. Las notas de clase podrán subir o bajar un punto sobre la calificación de los exámenes, teniendo en cuenta que siempre se requiere el 5 de media para aprobar.

En las evaluaciones se pueden realizar exposiciones orales, lo que no exime de las pruebas escritas.

En resumen, el cómputo general para realizar la evaluación de los alumnos será:

- Pruebas escritas y Exposiciones orales.....80 %
- Procedimientos, actividades de investigación y trabajos.....20%

La calificación final será la media ponderada de los resultados obtenidos en las Pruebas realizadas por Bloques temáticos, incluyendo las Exposiciones y las Recensiones, así como los Trabajos de Lectura y las actividades propuestas durante el curso académico.

## **OBSERVACIONES**

-Aquellos alumnos o alumnas que no pudieron asistir en su momento a la realización de alguna de las pruebas de evaluación, siempre que la falta sea debidamente justificada y no sea absentista habitual, tendrán la opción de realizar dicha prueba en la última semana de la evaluación correspondiente, excepto en la tercera, que lo realizaría el día de la Prueba global.

-El suspenso en una evaluación no obsta para que un alumno pueda ser evaluado positivamente en la siguiente evaluación, sin querer esto significar que los contenidos conceptuales pendientes se consideren aprobados. La heterogeneidad de temáticas de nuestra materia y a su vez la conexión entre algunas de ellas (anteriormente mostrada en la temporalización) hace conveniente aplicar la evaluación continua en lo que se refiere a contenidos conceptuales sólo a los bloques temáticos de cada evaluación que se aprueban o suspenden conjuntamente y de manera independiente.

-El alumno/-a que copie en los exámenes o trabajos tendrá una penalización en la nota de calificación. La cuantificación de esta penalización queda al arbitrio del profesor/-a afectado pudiendo anular dichos exámenes o trabajos. Si hubiera sospecha fundamentada de que un alumno o alumna pudiera haber copiado, se podría realizar una entrevista oral para valorar la situación.

## **ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS**

Las Pruebas escritas de examen constarán de, al menos, dos apartados que calificarán el grado de adquisición de los contenidos de la materia, así como el nivel de desarrollo de las distintas competencias:

Preguntas teóricas de aplicación, transferencia o reconstrucción del aprendizaje (relación, definición, comparación, crítica, exposición...) .....70 %

Comentarios de Texto.....30%

Opcionalmente podrá presentarse preguntas TIPO TEST, ABIERTAS, SEMIABIERTAS Y DE VALORACIÓN CRÍTICA.

- Las Pruebas Orales se calificarán atendiendo a:

Claridad expositiva.....30%

Estructura y desarrollo de contenidos.....30%

Capacidad de síntesis.....20%

Valoración crítica y razonada.....20%

## **RECUPERACIÓN DURANTE EL CURSO**

Aquellos alumnos/as que no superen las Pruebas de evaluación de la materia:

1. Realizarán pruebas escritas para recuperar los contenidos con calificación insuficiente. Se realizará una recuperación al inicio de la siguiente evaluación o al final de la que está en curso. Excepto en la tercera que se hará en el examen final.
2. Repetirán o modificarán los trabajos realizados de modo no satisfactorio.
3. Realizarán y entregarán las actividades que no se entregaron en su momento, además de otras añadidas que refuercen su grado de adquisición de los contenidos.
4. Antes de finalizar el curso, haremos una prueba global dividida por bloques o evaluaciones para aquellos alumnos y alumnas que no hayan superado la materia o alguno -s de los bloques temáticos.
5. En caso de que esta prueba no sea superada, se presentarán a la convocatoria extraordinaria de septiembre con los bloques pendientes de calificación positiva. Se podrá guardar, además, el aprobado de la parte del trabajo de lectura y la parte práctica (exposiciones, trabajos, comentarios de texto, etc.)

## **RECUPERACIÓN EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE**

Previo Informe individualizado (incorporará los objetivos y contenidos no superados, así como las actividades de recuperación y fecha de la Prueba) el alumnado que no supere la Prueba de evaluación ordinaria de junio realizará la prueba extraordinaria de septiembre siguiendo el esquema estructural de las Pruebas escritas para los Bloques pendientes de calificación positiva.

### **2.3. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS MATERIAS PENDIENTES.**

La materia de Psicología se imparte por primera vez este curso académico 2018/2019. No hay ningún alumno con ECDH pendiente del curso anterior.