

# **1. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (2º BACHILLERATO)**

## **1.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN COMUNES**

A	1. Reconoce y aplica el carácter interdisciplinar de los conocimientos adquiridos en la identificación y resolución de problemas.
B	2. Adquiere habilidades para desenvolverse de forma autónoma en cualquier ámbito de la vida desde las perspectivas social, científica y artística.
C	3. Conoce sus posibilidades y limitaciones en la realización de las tareas, planificando de manera adecuada el trabajo necesario para lograr los objetivos propuestos (preparar pruebas y entregar trabajos en las fechas preestablecidas y con suficiente contenido, implicación y responsabilidad).
D	4. Comprende y expresa de manera apropiada los contenidos propios de cada área de conocimientos utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad. Además, busca, utilizando distintas fuentes, la información necesaria para resolver cuestiones concretas, siendo capaz de sintetizar, contrastar y transmitir dicha información transformándola en conocimiento.
E	5. Muestra en todo momento respeto hacia todos los miembros de la comunidad educativa independientemente de su etnia, sexo, religión, cultura, edad, etc. cumpliendo las normas establecidas.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE “HISTORIA DE LA FILOSOFÍA”**

1. Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía, especialmente de los autores y las autoras tratados, identificando los problemas que en ellos se plantean y las ideas que se defienden y reconociendo el orden lógico de la argumentación, y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores y autoras o a otros problemas. CCL, CAA, CSC.

2. Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes. CCL, CAA, CSC.

3. Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la Filosofía, realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos. CCL, CD, CAA, CSC.

4. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica. CCL, CD, CAA, CSC.

5. Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía

presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso. CCL, CSC, CAA.

6. Entender el sistema teleológico de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica, la física, la teoría del conocimiento, la ética eudemonista y la política, relacionándolo con el pensamiento de Platón, la física de Demócrito, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso. CCL, CSC, CAA.

7. Conocer las distintas escuelas éticas surgidas en el helenismo como el Epicureísmo, el Estoicismo y el Escepticismo, examinando sus concepciones morales y el ideal del sabio, metafísicas y físicas, valorando su papel en el contexto socio-histórico y cultural de la época y reconocer la repercusión de los grandes científicos helenísticos como Arquímedes, Euclides, Eratóstenes, Hiparco, Galeno o Apolonio, entre otros apreciando la gran importancia para Occidente de la Biblioteca de Alejandría. CCL, CSC, CAA.

8. Explicar el origen del pensamiento cristiano y su encuentro con la Filosofía, a través de las ideas fundamentales de Agustín de Hipona, apreciando su defensa de la libertad, la verdad y el conocimiento interior o la Historia. CCL, CSC, CAA.

9. Conocer la síntesis de Tomás de Aquino, considerando las relaciones entre fe y razón, la demostración de la existencia de Dios y su concepción de la moralidad en el ser humano, relacionándolo con el agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Media y enjuiciando críticamente su discurso. CCL, CSC, CAA.

10. Conocer alguna de las teorías centrales del pensamiento de Guillermo de Ockam, cuya reflexión crítica supuso la separación razón-fe, la independencia de la Filosofía y el nuevo impulso para la ciencia. CCL, CSC, CAA.

11. Comprender la importancia del giro del pensamiento occidental que anticipa la modernidad, dado en el Renacimiento, valorando el nuevo humanismo, el antropocentrismo que ensalza la dignitas hominis, la investigación de los prejuicios del conocimiento por F. Bacon, las implicaciones de la Revolución científica y conocer las tesis fundamentales del realismo político de N. Maquiavelo. CCL, CSC, CAA.

12. Entender las características de la corriente racionalista profundizando en el pensamiento de Descartes, distinguiendo el conocimiento metódico y su relación con la realidad, el cogito y el dualismo en el ser humano, relacionándolo con la Filosofía Humanista y el monismo de Spinoza, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y apreciando críticamente su discurso. CCL, CSC, CAA.

13. Conocer las características de la corriente empirista profundizando en el pensamiento de Hume, analizando los principios y elementos del conocimiento respecto a la verdad, las críticas a la causalidad y la sustancia y la defensa del emotivismo moral, relacionándolo con el liberalismo político de Locke, identificando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y valorando críticamente su discurso. CCL, CSC, CAA.

14. Conocer los principales ideales de los Ilustrados franceses, profundizando en el pensamiento de J.J. Rousseau, valorando la importancia de su pensamiento para el surgimiento de la democracia mediante un orden social acorde con la naturaleza humana. CCL, CSC, CAA.

15. Comprender el idealismo crítico de Kant, analizando el conocimiento trascendental, la Ley Moral y la paz perpetua, relacionándolo con el racionalismo de Descartes, el empirismo de Hume y la filosofía ilustrada de Rousseau, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y enjuiciando críticamente su discurso. CCL, CSC, CAA.

16. Entender el materialismo histórico de Marx, analizando la teoría del cambio social, la alienación y la crítica a las ideologías, relacionándolo con el idealismo de Hegel y con Feuerbach, e identificando la influencia de Marx en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Edad Contemporánea y valorando críticamente su discurso. CCL, CSC, CAA.

17. Comprender el vitalismo de Nietzsche, analizando la crítica a la metafísica, a la moral, a la ciencia y al lenguaje, y entendiendo la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, relacionándolo con el vitalismo de Schopenhauer, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales contemporáneos y enjuiciando críticamente su discurso. CCL, CSC, CAA.

18. Entender el raciovitalismo de Ortega y Gasset, analizando la evolución de su pensamiento a través del objetivismo, el perspectivismo y el raciovitalismo, comprendiendo el sentido orteguiano de conceptos como, filosofía, vida, verdad, mundo, razón vital o la razón histórica, relacionándolo con figuras tanto de la Filosofía Española, véase Unamuno, como del pensamiento europeo, valorando las influencias que recibe y la repercusión de su pensamiento en el desarrollo de las ideas y la regeneración social, cultural y política de España. CCL, CSC, CAA.

19. Conocer las tesis fundamentales de la crítica de la Escuela de Frankfurt, analizando la racionalidad dialógica de Habermas, analizando los intereses del conocimiento y la acción comunicativa y las teorías fundamentales de la postmodernidad, analizando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación, relacionándolo con la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea y enjuiciando críticamente su discurso. Conocer las principales aportaciones de Wittgenstein y del Círculo de Viena a la Filosofía del Lenguaje, y su repercusión en el campo de la Filosofía de la Ciencia. CCL, CSC, CAA.

20. Conocer las tesis más definitorias del pensamiento postmoderno, la crítica a la razón ilustrada, a la idea de progreso, el pensamiento totalizador, la trivialización de la existencia, el crepúsculo del deber o la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras, identificando las tesis fundamentales de Vattimo, Lyotard y Baudrillard, y valorando críticamente su repercusión en el pensamiento filosófico a partir de finales del siglo. XX. CCL, CSC, CAA.

## **1.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Las calificaciones de acuerdo con el Decreto 111/2016 y la Orden del 14 de julio de 2016 han de expresarse de forma numérica utilizando la escala de 1 a 10 sin decimales. Esta calificación se obtendrá aplicando los siguientes procedimientos y criterios de calificación durante el curso escolar:

1. Observación sistemática del alumno/a en las actividades, debates y diálogos realizados en clase. Teniendo en cuenta:

-el grado de participación y la realización de tareas de clase.

- el uso adecuado de la crítica reflexiva y la valoración razonada de la actualidad temática.
- la actitud positiva, constructiva y de respeto frente a la diversidad de opiniones.
- el grado de conocimiento y uso adecuado de la información, conceptos y contenidos.

2. El cumplimiento de las tareas y actividades que proponga el/la profesor/a, considerándose tanto el grado de su cumplimiento como la adecuada realización de las mismas. El resultado de ello se verá reflejado con una calificación en el cuaderno del profesor/a.

3. Realización de exposiciones, debates, diálogos, ... que permitan al alumnado desarrollar su capacidad crítica y reflexiva.

4. Realización de comentarios de textos que permitan comprenderlos, analizarlos y valorarlos críticamente.

5. Asistencia a clase y observación directa del desarrollo de las actividades, de la actitud, participación y estilo y ritmo de trabajo del alumno/a con especial atención a:

- Trabajo, interés y orden en las actividades que se realicen en agrupamientos.
- Grado de seguimiento de las tareas del curso por parte de cada alumno/a.
- Presentación adecuada en tiempo y forma de los trabajos y ejercicios propuestos.

6. Pruebas específicas de evaluación. Para cada trimestre se realizarán una o más actividades de esta naturaleza, según criterio del profesor/a, y deberán ser programadas convenientemente por parte del profesor/a y el alumnado del grupo al que imparte clase. Dichas pruebas de examen pretenden poner de manifiesto el conocimiento por parte del alumnado de los contenidos de la materia, procurando el profesor/a que la misma posea un carácter globalizador. Con ella podemos medir el aprendizaje de conceptos, la adquisición significativa de conceptos fundamentales, la valoración crítica, el nivel de desarrollo de las competencias clave, etc.

En la calificación de las pruebas escritas se valorarán positivamente los siguientes aspectos:

- Adecuación pregunta / respuesta.
  - Corrección formal y ortográfica.
  - Capacidad de definición.
  - Capacidad de síntesis.
  - Capacidad de relación.
  - Capacidad de argumentación y razonamiento.
  - Valoración crítica
- Trabajos de investigación y comentarios de texto:
    - Carácter científico de la exposición o comentario.
    - Definición rigurosa del tema investigado o comentado.
    - Suficiencia de los aspectos investigados o comentados.
    - Apoyo documental o bibliográfico.
    - Exposición rigurosa y correcta.
    - Puntualidad.
    - Soluciones creativas apuntadas.

## **CALIFICACIONES POR EVALUACIÓN Y AL FINAL DE CURSO**

La calificación positiva de cada evaluación, exigirá los siguientes requisitos:

- Que la media de las pruebas de evaluación correspondientes a los contenidos de cada evaluación sea de aprobado (5), para realizar la media se exigirá un mínimo de 4'5 p.
- Haber aprobado el cuestionario, trabajo o exposición de las lecturas obligatorias.
- Las dos condiciones son necesarias para la calificación positiva de cada evaluación.

También se tendrá en cuenta:

- La asistencia regular a clase (las faltas deberán ser justificadas), así como una actitud adecuada en la misma.
- Haber realizado y presentado dentro del plazo establecido todas las actividades requeridas durante el trimestre correspondiente: comentarios de textos, actividades de comprensión, disertaciones, exposiciones, etc. Las notas de clase podrán subir o bajar un punto sobre la calificación de los exámenes, teniendo en cuenta que siempre se requiere el 5 de media para aprobar.

En las evaluaciones se pueden realizar exposiciones orales, lo que no exime de las pruebas escritas.

En resumen, el cómputo general para realizar la evaluación de los alumnos será:

- Pruebas escritas.....80%
- La realización de las actividades de cada una de las unidades didácticas...20%

La calificación final será la media ponderada de los resultados obtenidos en las Pruebas realizadas por Bloques temáticos, incluyendo las Exposiciones y las Recensiones, así como los Trabajos de Lectura y las actividades propuestas durante el curso académico.

## **OBSERVACIONES**

-Aquellos alumnos o alumnas que no pudieron asistir en su momento a la realización de alguna de las pruebas de evaluación, siempre que la falta sea debidamente justificada y no sea absentista habitual, tendrán la opción de realizar dicha prueba en la última semana de la evaluación correspondiente, excepto en la tercera, que lo realizaría el día de la Prueba global.

-El suspenso en una evaluación no obsta para que un alumno pueda ser evaluado positivamente en la siguiente evaluación, sin querer esto significar que los contenidos conceptuales pendientes se consideren aprobados. La heterogeneidad de temáticas de nuestra materia y a su vez la conexión entre algunas de ellas (anteriormente mostrada en la temporalización) hace conveniente aplicar la evaluación continua en lo que se refiere a contenidos conceptuales sólo a los bloques temáticos de cada evaluación que se aprueban o suspenden conjuntamente y de manera independiente.

-El alumno/-a que copie en los exámenes o trabajos tendrá una penalización en la nota de calificación. La cuantificación de esta penalización queda al arbitrio del profesor/-a afectado pudiendo anular dichos exámenes o trabajos. Si hubiera sospecha fundamentada de que un alumno o alumna pudiera haber copiado, se podría realizar una entrevista oral para valorar la situación.

## **ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS**

Por lo que respecta a **Historia de la Filosofía**, a la hora de confeccionar y corregir estas pruebas, nos atenderemos a lo que dicta la **Ponencia para la Prueba de Acceso a la Universidad**.

Se realizará un **examen sobre cada autor estudiado**. En dicho examen el alumnado responderá a las cuestiones siguientes:

1. Descripción del contexto filosófico-cultural que influye en el autor del texto.
2. Identificación y explicación de las ideas contenidas en el texto.
3. Justificación de las ideas del texto desde la posición filosófica del autor.
4. Relación del tema o el autor del texto elegido con una posición filosófica de la época contemporánea.
5. Valoración razonada de la actualidad de las ideas contenidas en el texto o del pensamiento del autor.
6. Completar la/s frase/s que recoge propuestas básicas de un autor central del período histórico no comprendido con anterioridad.

## **CRITERIOS GENERALES DE CORRECCIÓN**

**La valoración de la prueba será la siguiente:**

**Primera cuestión:** se valorará la adecuada contextualización filosófico-cultural realizada que influye en el texto y en el autor del mismo. (Se puntuará con un máximo de 1,5 puntos).

**Segunda cuestión:** se valorará la identificación de las ideas contenidas en el texto y su expresión de manera argumentativa. (Se puntuará con un máximo de 2 puntos).

**Tercera cuestión:** se valorará la relación justificada del contenido del texto con la posición filosófica del autor. (Se puntuará con un máximo de 2,5 puntos)

**Cuarta cuestión:** se valorará el conocimiento de otra posición filosófica de la época contemporánea en relación con el tema o el autor del texto. (Se puntuará con un máximo de 2 puntos)

**Quinta cuestión:** se valorará la argumentación sobre la vigencia del tema del texto o de la filosofía del autor. (Se puntuará con un máximo de 1 punto).

**Sexta cuestión:** se valorará la capacidad del alumno para precisar ideas centrales de un autor representativo de una época histórica. (Se puntuará con un máximo de 1 punto; 0,25 por cada término usado para completar correctamente las frases propuestas).

## **RECUPERACIÓN DURANTE EL CURSO**

Aquellos alumnos/as que no superen las Pruebas de evaluación de la materia:

1. Realizarán pruebas escritas para recuperar los contenidos con calificación insuficiente. Se realizará una recuperación al inicio de la siguiente evaluación o al final de la que está en curso. Excepto en la tercera que se hará en el examen final.
2. Repetirán o modificarán los trabajos realizados de modo no satisfactorio.
3. Realizarán y entregarán las actividades que no se entregaron en su momento, además de otras añadidas que refuercen su grado de adquisición de los contenidos.
4. Antes de finalizar el curso, haremos una prueba global dividida por bloques o evaluaciones para aquellos alumnos y alumnas que no hayan superado la materia o alguno/s de los bloques temáticos.

5. En caso de que esta prueba no sea superada, se presentarán a la convocatoria extraordinaria de septiembre con los bloques pendientes de calificación positiva. Se podrá guardar, además, el aprobado de la parte del trabajo de lectura y la parte práctica (exposiciones, trabajos, comentarios de texto, etc.)

## **RECUPERACIÓN EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE**

Previo Informe individualizado (incorporará los objetivos y contenidos no superados, así como las actividades de recuperación y fecha de la Prueba), el alumnado que no supere la Prueba de evaluación ordinaria de junio realizará la prueba extraordinaria de septiembre siguiendo el esquema estructural de las Pruebas escritas para los Bloques pendientes de calificación positiva.

### **1.3. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN Y EVALUACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES**

Se realizará un programa de refuerzo para la **recuperación** de los aprendizajes no adquiridos de materias pendientes del siguiente modo:

**Responsables:** El profesor del Departamento de Filosofía: José Miguel Linde Izquierdo.

- **OBJETIVOS DIDÁCTICOS:**

1. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorándola capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.
2. Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores, compararlos y valorar la importancia del diálogo racional como medio de aproximación a la verdad.
3. Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, analizando la semejanza y diferencias en el modo de plantear los problemas y soluciones propuestas.
4. Conocer y valorar diversos métodos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo.
5. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.
6. Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía elaboradas a lo largo de la historia, y consolidar la propia competencia social y ciudadana como resultado de los compromisos cívicos asumidos a partir de la reflexión ética.
7. Enjuiciar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que han formado parte del discurso filosófico, como el androcentrismo, el etnocentrismo u otras.

- **CONTENIDOS A TRABAJAR:**

1. La filosofía antigua: Conocimiento y realidad. Ética y política.
  - Los orígenes del pensamiento filosófico.
  - Sócrates y Platón.
  - Aristóteles.
2. La filosofía medieval: Las relaciones entre la razón y la fe. Ética y política.
  - Filosofía y religión. Agustín de Hipona.
  - Tomás de Aquino y la filosofía escolástica.
3. La filosofía moderna: La nueva imagen de la Naturaleza y el problema del conocimiento. Ética y política en la Ilustración.
  - El renacimiento y la revolución científica.
  - El racionalismo continental: Descartes.
  - La filosofía empirista: de Locke a Hume.
  - La Ilustración. El idealismo trascendental: Kant.
4. La filosofía contemporánea: El pensamiento social. La crítica de los ideales ilustrados. La filosofía española.
  - La filosofía marxista: Carlos Marx.
  - La crisis de la razón ilustrada: Nietzsche.
  - La filosofía analítica y sus principales representantes.
  - Otras corrientes filosóficas del siglo XX.
  - La filosofía española.

- **ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN:**

Análisis y comentario de textos filosóficos, empleando con propiedad y rigor los principales términos y conceptos filosóficos.

Exposición por escrito de las propias reflexiones sobre las preguntas filosóficas básicas, incorporando críticamente el pensamiento de los distintos autores estudiados.

Actividades de búsqueda, asimilación y elaboración: Recogida de datos, comprensión de términos, comprensión de tesis, esquemas, resúmenes y mapas conceptuales, relación, comparación, comentario y valoración, elaboración de un vocabulario de la asignatura.

Actividades de aplicación, contrastación, recapitulación y transferencia: disertación filosófica, aplicación a otros ámbitos del saber de lo aprendido.

- **Asesoramiento y atención personalizada al alumno/a y seguimiento del proceso:**

El titular del Departamento de Filosofía será responsable de la coordinación, seguimiento, realización y evaluación del Programa. Previo Informe de Jefatura de Estudios de alumnos/as con la materia pendiente se convocará al alumnado para la entrega de material y se le informará de la entrega de tareas y actividades de recuperación. El alumnado recibirá asesoramiento en la hora de Departamento y se realizará periódicamente el seguimiento del Programa para la consecución de los objetivos propuestos. El profesorado que imparta la materia colaborará con el Departamento en la apreciación de la madurez, responsabilidad y desarrollo de las competencias clave, así como en el seguimiento de la realización de las tareas y actividades de recuperación por parte del alumnado.

- **Difusión al alumnado, a su familia y al profesorado:**



En todo momento se informará a los alumnos/as, a sus familias y a sus profesores del programa de recuperación de aprendizajes no adquiridos de la materia, por todos los cauces posibles: tanto formales como informales.